

CLERMONT-FERRAND

Maison de la Culture

71 boulevard François Mitterrand
63000 Clermont-Ferrand

MICHÈLE BERNIER
ANDRÉ DUSSOLLIER
CATHERINE FROT
MICHEL FAU
FRANCIS HUSTER
ARTHUR JUGNOT
GÉRARD JUGNOT
CHANTAL LADESOU
MICHEL LEEB

Les Théâ- trales

2023—2024

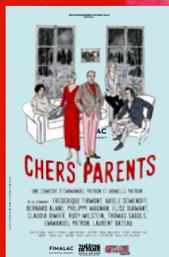
**LES
THÉÂ-
TRALES**
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

abonnez-vous!
→ les-theatrales.com
& points de vente habituels

2023-2024



JEU. 19 OCT. 2023



DIM. 19 NOV. 2023



DIM. 10 DÉC. 2023



JEU. 18 JAN. 2024



MAR. 27 FÉV. 2024



MER. 13 MARS 2024



MAR. 2 AVRIL 2024



MER. 24 AVRIL 2024

édito

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Il est enfin l'heure de nos retrouvailles ! Animée par votre enthousiasme et votre adhésion lors des deux précédentes saisons, toute l'équipe des Théâtrales se réjouit à l'idée de pouvoir vous réunir pour une troisième année à la Maison de la Culture avec 8 spectacles !

Comme toujours nous avons à cœur de vous offrir, dans votre ville, les plus belles découvertes théâtrales. Le spectacle vivant est un art qui doit être partagé avec tous les publics et c'est pourquoi nous avons sélectionné des créations drôles et émouvantes qui sauront vous questionner mais surtout toujours vous captiver.

Prenez place, entourés de vos proches, et venez admirer sur scène le talent de Chantal Ladesou, véritable reine du Boulevard, ou d'André Dussollier, virtuose de la langue. Soyez les témoins de la complicité et de la tendresse entre Gérard Jugnot et Arthur Jugnot, pour la première fois ensemble au théâtre. Venez acclamer la nouvelle comédie de Sébastien Castro mais aussi la toute première pièce d'Emmanuel et Armelle Patron. Enfin, découvrez de délicieux duos formés par Michel Leeb et Francis Huster, Catherine Frot et Michel Fau ainsi que Michèle Bernier et Olivier Sitruk.

À présent, alors que le rideau est sur le point de se lever, vous allez vivre des moments hors du temps, profitez-en pleinement. Je vous souhaite de très bons spectacles.

réservations

→ les-theatrales.com

Pascal Legros



PHOTOS © STÉPHANE PARFHOI



Une pièce de
Laurent Ruquier
Mise en scène
Marie-Pascale Osterrieth
Avec
Michèle Bernier
Olivier Sitruk
Philippe Bérédot

Je préfère qu'on reste ensemble

Après le succès triomphal de *Je préfère qu'on reste amis*, Claudine et Valentin sont de retour !

Claudine et Valentin étaient amis et colocataires avant de devenir un vrai couple amoureux, ce qui fit le gros succès de *Je préfère qu'on reste amis*. Mais les années ont passé et la routine s'est installée. Claudine est fidèle. Valentin va «voir» ailleurs. Elle a envie de s'en aller. Lui, préfère qu'ils «restent ensemble»... Toujours entre rires, chansons et émotions.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Une comédie romantique pleine de tendresse, d'humour et d'émotion** » **FRANCE BLEU**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Dynamique et drôle.** Très bon moment que cette soirée au théâtre ! » **95SANSAN • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓**

« **Excellent moment !** Il faut absolument aller voir cette pièce ! Michèle Bernier et Olivier Sitruk sont géniaux ! Émotion et rires sont au rendez-vous ! » **ROSALIE • TICKETAC ✓✓✓✓✓**

« **Très bon spectacle.** Beaucoup de fous rires et de très bonnes répliques. Nous avons passé un très bon moment. »

KARINE S • THEATREONLINE ✓✓✓✓✓

OCTOBRE
↑ **jeudi 19 octobre 2023 – 20h30**



PHOTOS © CHRISTOPHE LEBEDINSKI © MARIA LETIZIA PANTONI

Chers Parents

Une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, de la place de chacun dans la fratrie et de ce que les parents doivent à leurs enfants.

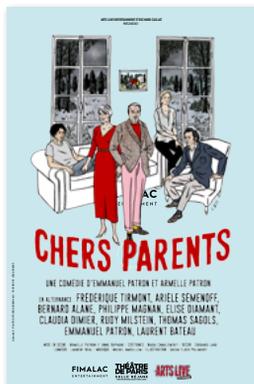
Pierre, Jules et Louise Gauthier s'adorent et aiment profondément leurs parents. Alors, lorsque ces derniers leur demandent de venir les rejoindre d'urgence - ils ont quelque chose de très important à leur annoncer - les trois enfants bouleversés se précipitent craignant le pire. Mais le pire n'a pas lieu, du moins pas tout de suite, et la merveilleuse nouvelle que leur annoncent Jeanne et Vincent va faire voler en éclats la belle unité familiale... faisant ardemment souhaiter aux trois rejetons ce qu'ils redoutaient le plus en arrivant quelques heures plus tôt !

CE QU'EN DIT LA PRESSE

- « Un pur régal » **TÉLÉRAMA**
- « Jubilatoire » **LE PARISIEN**
- « Une comédie inflammable » **LE FIGARO**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

- « Très belle pièce de théâtre. Des fous rires d'un bout à l'autre ! » 👤 VALÉRIE • **TICKETAC** ✓✓✓✓
- « Excellent ! Super comédie familiale, très drôle et très juste ! » 👤 T75000 • **BILLETREDUC** ✓✓✓✓
- « Comédie intelligente qui fait mouche. Le texte ciselé, plein de surprises et de répliques, est servi par de formidables comédiens. » 👤 LAURE • **TPA** ✓✓✓✓



Une pièce
d'**Emmanuel** et **Armelle Patron**
Mise en scène
Armelle Patron
et **Anne Dupagne**
Avec
Frédérique Tirmont en alternance
avec **Arièle Sémenoff**
Bernard Alane en alternance
avec **Philippe Magnan**
Élise Diamant en alternance
avec **Claudia Dimier**
Rudy Milstein en alternance
avec **Thomas Sagols**
Emmanuel Patron en alternance
avec **Laurent Bateau**



Une pièce écrite
et mise en scène par
Jean Robert-Charrier

Avec
Chantal Ladesou
Dominique Daguler
Clémence Ansault
en alternance
avec **Adèle Royné**
Florence Janas
en alternance
avec **Sabine Moindrot**
Anaïs Harté
en alternance
avec **Mélanie Lemoine**
Michel Ansault

1983

Un vrai Boulevard par la reine du Boulevard !

En 1983, après un succès fulgurant dans l'univers de la mode, Michèle Davidson décide de se couper totalement du monde - quelques mois seulement - pour retrouver l'inspiration. Sauf qu'on est en 2023 et qu'elle est toujours enfermée... Sa découverte de notre époque actuelle sera un véritable choc des cultures avec les années 80.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Décor fou, Chantal Ladesou s'en donne à cœur joie... Fous rires assurés** » **ELLE**

« **Le public adore** » **LE JOURNAL DU DIMANCHE**

« **Un boulevard désopilant et énergique !** » **TÉLÉRAMA**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Très bon moment.** Chantal Ladesou dans toute sa splendeur. Bravo également aux autres comédiens qui l'accompagnent dans cette aventure. »

👤 **CYRIL P** • **THEATREONLINE** ✓✓✓✓✓

« **Hilarant.** Un moment au top. Des comédiens extra. Et Chantal... ah Chantal... une merveille ! »

👤 **BEN.6437** • **TPA** ✓✓✓✓✓

« **Un pur moment de rire.** Je conseille vivement ce spectacle pour un moment de détente et de rire en famille. Les acteurs sont géniaux ! »

👤 **LOULINE67** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

DÉCEMBRE
↑ dimanche 10 décembre 2023 – 17h



Lorsque l'enfant paraît

Ultra-rythmée et très drôle, cette pièce est un pur délice, portée par une distribution d'exception.

Après la seconde guerre mondiale, la vie rangée d'un sous-secrétaire d'État à la famille qui a obtenu la fermeture des maisons closes et l'augmentation des peines sur les délits d'avortement, bascule quand il apprend le même jour, que sa femme attend un enfant et que son fils a mis enceinte sa secrétaire ! Ce n'est que le début d'une succession d'évènements imprévus qui vont bousculer les repères de cette famille bourgeoise...

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Épatante et cinglante mise en scène** » **TÉLÉRAMA**

« **C'est délicieux, finement joué** » **FRANCE INTER**

« **Pièce prodige** » **LE FIGARO**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **À voir.** Tous les comédiens sont au top, des répliques percutantes. C'est excellent. À ne pas rater. »

👤 **ELCEDRICOPARISIO** • **BILLETREDUC** ✓✓✓✓✓

« **Très belle pièce.** Beaucoup de moments de rires... Quelques moments de grâce... Catherine Frot est sublime. »

👤 **RAFY** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

« **Duo parfait pour une pièce culte.** Nous avons adoré ce spectacle. Tout est millimétré et huilé à la perfection. Et quels comédiens ! » 👤 **HENRI C** • **THEATREONLINE** ✓✓✓✓✓



Une pièce
d'**André Roussin**
Mise en scène
Michel Fau
Avec **Catherine Frot**
Michel Fau
Agathe Bonitzer
en alternance
avec **Laure-Lucile Simon**
Quentin Dolmaire
en alternance
avec **Baptiste Gothier**
Hélène Babu
en alternance
avec **Anne-Guersande Ledoux**
Sanda Codreanu
Maxime Lombard



PHOTOS © MARCEL HARTMANN



PHOTOS © EMILIE BROUCHON



Une pièce de
Sébastien Castro
 Mise en scène
José Paul et Agnès Boury
 Avec
Sébastien Castro
José Paul
Agnès Boury
Laurence Porteil

Une idée géniale

Après le succès de *J'ai envie de toi*, découvrez la nouvelle comédie de Sébastien Castro !

Depuis qu'ils ont visité un appartement pour s'installer ensemble, Arnaud a un léger doute : Marion a-t-elle eu un coup de cœur pour l'agent immobilier ? Par pur hasard, il rencontre le sosie de celui-ci et lui demande de se faire passer pour le véritable agent immobilier. Une idée géniale ! À moins que le faux agent se retrouve nez à nez avec le vrai... Et qu'un frère jumeau débarque à l'improviste. Trois sosies dans la même soirée, c'est trop pour Arnaud !

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Les rires sans fin se déchainent. Réjouissante comédie de pur boulevard !** » **TÉLÉRAMA**

« **Ce Feydeau moderne est génial. Les comédiens s'amuse comme des fous** » **LE FIGARO**

« **Le public se tord littéralement de rire** » **LE PARISIEN**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Une petite merveille d'humour !** Superbe pièce de boulevard qui suscite le rire et la bonne humeur dès les premières minutes. »

👤 **SEBASTIEN** • **BILLETREDUC** ✓✓✓✓✓

« **Top !** Rires garantis du début à la fin. Le jeu d'acteur est génial. »

👤 **FANNY** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

« **À mourir de rire.** J'ai passé une excellente soirée et cela fait du bien. Une sacrée performance d'acteur. Je recommande fortement. » 👤 **MARIE HÉLÈNE** • **TPA** ✓✓✓✓✓

FÉVRIER
 ↑ **mardi 27 février 2024 - 20h30**



PHOTOS © CYRIL BRUINEAU



Une pièce de
Laetitia Colombani
Mise en scène
Ladislav Chollat
Avec
Gérard Jugnot
Arthur Jugnot
Elsa Rozenknop

MARS
↑ mercredi 13 mars 2024 – 20h30

Le Jour du kiwi

Père et fils sur scène et à la ville, retrouvez pour la première fois ensemble au théâtre, Gérard Jugnot et Arthur Jugnot dans une comédie inédite de Laetitia Colombani.

Barnabé Leroux est un comptable maniaque, obsessionnel et surtout très procédurier, depuis la mort de sa femme, il mène une vie de solitaire et ne voit que très rarement Benoit son fils unique. Son seul vrai contact avec le monde extérieur se limite à sa visite hebdomadaire chez sa psychanalyste. Sa vie est réglée, millimétrée même, rien n'est laissé au hasard, jusqu'au jour où il découvre qu'il manque un yaourt dans son frigo... Barnabé en est sûr, le yaourt était encore là la veille ! Et si un simple yaourt pouvait changer le cours d'une vie ?

CE QU'EN DIT LA PRESSE...

« **Un duo vitaminé** » **LE FIGARO**

« **Drôle et tendre** » **LE JOURNAL DU DIMANCHE**

« **Une mise en scène spectaculaire et étonnante au service de l'histoire** » **FRANCE INTER**

LES SPECTATEURS EN PARLENT...

« **Génial ! Drôle et doux amer. À voir absolument !** » **MBNE • TICKETAC ✓✓✓✓✓**

« **Une comédie très très réussie ! À ne pas manquer on passe un excellent moment !** » **PERRINE • TPA ✓✓✓✓✓**

« **Rires et émotions.** Jugnot, père et fils, sont drôles, émouvants, avec une belle complicité ressentie. Je vous invite à découvrir ce délicieux kiwi si généreusement offert. » **MARIECORMEILLES-EN-PARISIS • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓**



— Quelle tenue! Quelle élégance! Ce velours, ce côté gourmand!
Tout ce que j'aime!"

Millebuis

VINS FINS
DE LA CÔTE CHALONNAISE

Millebuis est l'expression fidèle des mille et une facettes de nos terroirs de la Côte Chalonnaise, située en plein cœur de la Bourgogne. Montagny, Givry, Mercurey, Rully... les noms de nos crus révèlent nos charmants villages, véritables écrins. Ici, dans cet environnement très nature, nos vins issus de Pinot Noir, de Chardonnay et d'Aligoté puisent leur jolie gourmandise.

www.millebuis.fr

BOUTIQUE EN LIGNE



www.mademimouse.com - illustration Bruno Vacaro.

NOS CAVEAUX DE DÉGUSTATION

4-6 route de Chalon
71390 Buxy

1 route de Curtil
71460 Saint-Gengoux-le-National

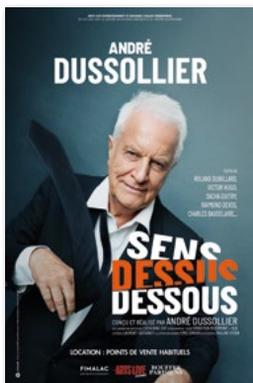
LES VIGNERONS DE BUXY, 71390 BUXY
TÉL. +33 (0)3 85 92 03 03 - contact@millebuis.fr

Rejoignez-nous sur  Millebuis

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ - CONSOMMER AVEC MODÉRATION



PHOTOS © PAULINE MALLEI



Une pièce écrite, mise en scène et interprétée **André Dussollier**

Sens dessus dessous

André Dussollier vous livre ici une création unique, poétique et musicale.

Il y a plus de 20 ans à présent, André Dussollier créait son « *Monstres sacrés, sacrés monstres* », patchwork de textes des plus illustres écrivains sans imaginer qu'il deviendrait lui-même, aujourd'hui, ce monstre sacré, voire ce sacré monstre ! Virtuose de la langue, magicien des mots, orfèvre du phrasé, interprète inventif à l'infini, conteur hors pair, André Dussollier est devenu ce sacré monstre de la scène [et de l'écran !], un artiste rare et exceptionnel ayant placé l'exigence et la finesse au sommet de son engagement. De sa voix délicieusement magnétique, de son regard perçant d'acuité, de son expressivité hors du commun, il nous charme et nous ensorcelle pour nous entraîner dans son imaginaire sans limite en nous révélant avec gourmandise ce qui constitue la substantifique moëlle des grands textes ou la fulgurance des grands esprits.

AVRIL
↑ **mardi 2 avril 2024 – 20h30**

CE QU'EN DIT LA PRESSE

- « **La célébration de la langue et de l'esprit** » **FRANCE INTER**
- « **Il enivre le public** » **LE FIGARO**
- « **Dussollier est magique** » **TÉLÉRAMA**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

- « **Quelle mémoire, quelle prestance !** Un enchantement par les textes, la diction, l'humour. » **👤 GIGI • TICKETAC ✓✓✓✓✓**
- « **Magnifique spectacle !** Dussollier est tour à tour, drôle, émouvant, époustouffant, performance incroyable. » **👤 ISABELLE • TPA ✓✓✓✓✓**
- « **Excellent.** Drôle, émouvant, virtuose et malicieux. On en sort heureux et léger. » **👤 ANDRÉ LUC M • THEATREONLINE ✓✓✓✓✓**



PHOTOS © CYRIL BRIANEAU © BERNARD FICHERE



Une pièce de
Michel Leeb
 Mise en scène
Jean-Louis Benoît
 Avec
Michel Leeb
Francis Huster
Chloé Lambert
Philippe Vieux

AVRIL

↑ mercredi 24 avril 2024 – 20h30

Les Pigeons

La toute première comédie de Michel Leeb !

Serge et Bernard, acteurs de second plan, la soixantaine, habitués aux troisièmes rôles, sont amis depuis longtemps. Ils ont débuté ensemble il y a 40 ans, mais n'en restent pas moins rivaux. Convoqués en même temps pour le casting d'un film, ils sont à la fois surpris et contents. En attendant de passer l'audition, ils discutent, évoquent leurs souvenirs, se taquent... Mais quand on leur apporte le texte de l'audition tout bascule. Une comédie entre rires et émotions.

CE QU'EN DIT LA PRESSE...

« **Le duo fait des étincelles** » **PARIS MATCH**

« **Il y a une complicité incroyable** » **FRANCE 3**

« **Une mise en abîme surprenante** » **FRANCE BLEU**

LES SPECTATEURS EN PARLENT...

« **Du rire et encore du rire !** Quel moment passé à rire, un spectacle réjouissant, que du bonheur et des surprises. »

👤 **FRANCKY75** • **BILLETREDUC** ✓✓✓✓✓

« **Spectacle absolument à voir.** Surprenant, comique, avec des rebondissements. Les comédiens n'ont plus rien à prouver. » 👤 **ANNE-MARIE** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

« **Merveilleux !** Nous avons passé un merveilleux moment. Comédiens comédienne fantastiques. » 👤 **NATHALIE** • **TPA** ✓✓✓✓✓

hors abonnement

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^o Cat.	2 ^o Cat.	3 ^o Cat.
Je préfère qu'on reste ensemble	19 oct. 2023	65 €	55 €	45 €	35 €
Chers Parents	19 nov. 2023	58 €	48 €	38 €	25 €
1983	10 déc. 2023	65 €	55 €	45 €	35 €
Lorsque l'enfant paraît	18 janv. 2024	69 €	59 €	49 €	35 €
Une idée géniale	27 fév. 2024	58 €	48 €	38 €	25 €
Le Jour du kiwi	13 mars 2024	69 €	59 €	49 €	35 €
Sens dessus dessous	2 avril 2024	65 €	55 €	45 €	35 €
Les Pigeons	24 avril 2024	65 €	55 €	45 €	35 €

Comités d'entreprise : nous vous proposons des tarifs adaptés « Spécial CSE » merci de nous consulter.

abonnement premium 8 spectacles

Cet abonnement vous permet d'assister à l'ensemble de la programmation aux meilleures places. Vous bénéficiez par la même occasion d'une réduction sur l'ensemble de la programmation.

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^o Cat.	2 ^o Cat.
Je préfère qu'on reste ensemble	19 oct. 2023	57 €	47 €	37 €
Chers Parents	19 nov. 2023	50 €	40 €	30 €
1983	10 déc. 2023	57 €	47 €	37 €
Lorsque l'enfant paraît	18 janv. 2024	61 €	51 €	41 €
Une idée géniale	27 fév. 2024	50 €	40 €	30 €
Le Jour du kiwi	13 mars 2024	61 €	51 €	41 €
Sens dessus dessous	2 avril 2024	57 €	47 €	37 €
Les Pigeons	24 avril 2024	57 €	47 €	37 €
Total abonnement premium		450 € au lieu de 514 €	370 € au lieu de 434 €	290 € au lieu de 354 €

abonnement libre

Devenez abonné à partir de 3 spectacles, en choisissant au moins 1 spectacle B.

Cette formule vous permet, à partir de 3 spectacles choisis*, de bénéficier d'une réduction.

Composez vous-même votre abonnement, à 3, 4, 5, 6 ou 7 spectacles.

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^o Cat.	2 ^o Cat.
SPECTACLES A				
Je préfère qu'on reste ensemble	19 oct. 2023	60 €	50 €	40 €
1983	10 déc. 2023	60 €	50 €	40 €
Lorsque l'enfant paraît	18 janv. 2024	64 €	54 €	44 €
Le Jour du kiwi	13 mars 2024	64 €	54 €	44 €
Sens dessus dessous	2 avril 2024	60 €	50 €	40 €
Les Pigeons	24 avril 2024	60 €	50 €	40 €
SPECTACLES B				
Chers Parents	19 nov. 2023	53 €	43 €	33 €
Une idée géniale	27 fév. 2024	53 €	43 €	33 €

*Avec au moins 1 spectacle B

informations pratiques

réservations abonnements et individuelles

les-theatrales.com
arachnee-concerts.com

Par téléphone :

> Les Théâtrales Paris

Tél. 01 53 20 00 60

> Arachnée Concerts

Tél. 04 73 62 79 00

Sur place :

> Arachnée Concerts

Centre d'Affaires du Zénith - Le Trident E
46 rue de Sarliève - 63800 Cournon d'Auvergne
Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30
et de 14h00 à 18h00
marine@arachnee-concerts.com

> Points de vente habituels

[uniquement réservations individuelles]

Fnac, Carrefour, Géant, Magasin U, TickeTac,
Ticketmaster, Billetreduc...

Pour toute information relative aux
abonnements et à la programmation
vous pouvez nous écrire
à l'adresse suivante :

abonnements@les-theatrales.com

réservations CSE groupes - entreprises

> Service billetterie Les Théâtrales

87 rue Taitbout - 75009 PARIS

Layra Rodrigues - Tél. 01 53 20 84 47

layra@plegros.com

Sébastien Roussel - Tél. 01 53 20 84 42

sebastien@plegros.com

> Arachnée Concerts

Tél. : 04 73 62 79 00

Centre d'Affaires du Zénith - Le Trident E

46 rue de Sarliève - 63800 Cournon d'Auvergne

Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30

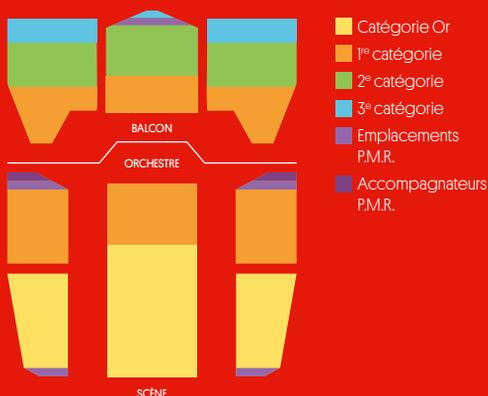
et de 14h00 à 18h00

marine@arachnee-concerts.com

Vos billets en ligne sur

www.arachnee-concerts.com

plan de salle



Maison de la Culture

Accès :

71 boulevard François Mitterrand

63000 Clermont-Ferrand

Parking Salins-Gambetta

SAGS - Parking Vercingetorix