

LILLE

Théâtre Sébastopol

Place Sébastopol

59000 Lille

MICHÈLE BERNIER
MAXIME D'ABOVILLE
FRANCIS HUSTER
ARTHUR JUGNOT
GÉRARD JUGNOT
CHANTAL LADESOU
MICHEL LEEB
LOÏC LEGENDRE

2023—2024

Les Théâ- trales

LE
BUREAU
DES
SPECTACLES

**LES
THÉÂ-
TRALES**
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

abonnez-vous!
→ les-theatrales.com
& points de vente habituels

2023 — — 2024

Berlin Berlin

Jeudi 2 novembre 2023

1983

Vendredi 22 décembre 2023

Je préfère qu'on reste ensemble

Mardi 23 janvier 2024

Les Pigeons

Jeudi 7 mars 2024

Le Jour du kiwi

Vendredi 5 avril 2024



réservations

→ [les-theatrales.com](https://www.les-theatrales.com)



édito

Nous sommes heureux de vous annoncer le retour des Théâtrales au Théâtre Sébastopol de Lille.

Votre enthousiasme lors de nos précédentes saisons nous conforte dans l'idée que le spectacle vivant est un art qui doit être partagé avec tous les publics. Mes équipes et moi-même nous réjouissons à l'idée de vous réunir à nouveau autour de cinq magnifiques spectacles : des créations drôles et émouvantes qui sauront vous questionner mais surtout toujours vous captiver. Car nous avons toujours à cœur de vous offrir les plus belles découvertes théâtrales.

Prenez place, seuls ou entourés de vos proches, et venez admirer sur scène le talent de Chantal Ladesou, véritable reine du Boulevard. Soyez les témoins de la complicité et de la tendresse entre Gérard Jugnot et Arthur Jugnot, pour la première fois ensemble au théâtre. Venez acclamer la dernière comédie imaginée par Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras, doublement récompensée aux Molières en 2022. Découvrez de délicieux duos formés par Michel Leeb et Francis Huster ou encore Michèle Bernier et Olivier Sitruk. Ils partageront la scène avec Maxime d'Aboville, Loïc Legendre, Dominique Daguiet, Chloé Lambert, Philippe Vieux et bien d'autres encore.

À présent, alors que le rideau est sur le point de se lever, vous allez vivre des moments hors du temps, profitez-en pleinement.

Je vous souhaite de très bons spectacles.

Pascal Legros





2 MOULIÈRES 2022
Meilleure comédie et
Meilleur comédien pour
Maxime d'Aboville



Une pièce de
Patrick Haudecœur
et **Gérald Sibleyras**
Mise en scène
José Paul
Avec
Maxime d'Aboville, Loïc Legendre
Anne-Sophie Germanaz
Éric Viellard, Jacques Fontanel
Carine Ribert, Grégory Gerrebo
Benoît De Meyrignac

NOVEMBRE
→ **jeudi 2 novembre 2023 – 20h**

Berlin Berlin

**La nouvelle comédie complètement folle
de Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras !**

Berlin Est. Emma et Ludwig veulent s'enfuir et passer à l'Ouest. Emma se fait engager comme aide-soignante chez Werner Hofmann pour s'occuper de sa vieille mère sénile. Elle n'est pas là par hasard, cet appartement possède un passage secret qui mène de l'autre côté du Mur. La situation est déjà suffisamment compliquée mais si en plus Werner est un agent de la Stasi, qu'il tombe fou amoureux d'Emma, et que l'appartement est un nid d'espions, ça tourne au burlesque. *Berlin Berlin*, la comédie qui fait tomber les murs.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Une pièce délirante** » **FRANCE INFO**

« **Une comédie joyusement loufoque !** » **LA CROIX**

« **Orfèvre du genre comique, Patrick Haudecœur a ciselé
avec Gérard Sibleyras une nouvelle pépite** » **LE FIGARO**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Extraordinaire.** Très intéressant et plein de pertinence. Bravo, tant pour les textes que pour les interprètes et les nombreux rebondissements. » **» SOPHIE_ANNE • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓**

« **Au top !** Pièce vraiment très drôle avec un jeu d'acteur remarquable, on ne voit pas passer le temps ! »

» ALICE M • THEATREONLINE ✓✓✓✓✓

« **Merci, merci, merci !** Excellente soirée, les comédiens, les décors, l'histoire et ses rebondissements... Tout est excellent.

» PHILIPPE • TPA ✓✓✓✓✓



“— Quelle tenue! Quelle élégance! Ce velours, ce côté gourmand!
Tout ce que j’aime!”

Millebuis

VINS FINS
DE LA CÔTE CHALONNAISE

Millebuis est l’expression fidèle des mille et une facettes de nos terroirs de la Côte Chalonnaise, située en plein cœur de la Bourgogne. Montagny, Givry, Mercurey, Rully... les noms de nos crus révèlent nos charmants villages, véritables écrins. Ici, dans cet environnement très nature, nos vins issus de Pinot Noir, de Chardonnay et d’Aligoté puisent leur jolie gourmandise.

www.millebuis.fr

BOUTIQUE EN LIGNE



www.madeinmouse.com - illustration Bruno Vecaro.

NOS CAVEAUX DE DÉGUSTATION

4-6 route de Chalon
71390 Buxy

1 route de Curtil
71460 Saint-Gengoux-le-National

LES VIGNERONS DE BUXY, 71390 BUXY
TÉL. +33 (0)3 85 92 03 03 - contact@millebuis.fr

Rejoignez-nous sur  Millebuis

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ - CONSOMMER AVEC MODÉRATION



Une pièce écrite
et mise en scène par
Jean Robert-Charrier

Avec
Chantal Ladesou
Dominique Dagulier
Clémence Ansault
en alternance
avec **Adèle Royné**
Florence Janas
en alternance
avec **Sabine Moindrot**
Anaïs Harté
en alternance
avec **Mélanie Lemoine**
Michel Ansault

1983

Un vrai Boulevard par la reine du Boulevard !

En 1983, après un succès fulgurant dans l'univers de la mode, Michèle Davidson décide de se couper totalement du monde - quelques mois seulement - pour retrouver l'inspiration. Sauf qu'on est en 2023 et qu'elle est toujours enfermée... Sa découverte de notre époque actuelle sera un véritable choc des cultures avec les années 80.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Décor fou, Chantal Ladesou s'en donne à cœur joie... Fous rires assurés** » **ELLE**

« **Le public adore** » **LE JOURNAL DU DIMANCHE**

« **Un Boulevard désopilant et énergique !** » **TÉLÉRAMA**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Très bon moment.** Chantal Ladesou dans toute sa splendeur. Bravo également aux autres comédiens qui l'accompagnent dans cette aventure.

» **👤 CYRIL P • THEATREONLINE ✓✓✓✓✓**

« **Hilarant.** Un moment au top. Des comédiens extra. Et Chantal... ah Chantal... une merveille ! »

👤 BEN.6437 • TPA ✓✓✓✓✓

« **Un pur moment de rire.** Je conseille vivement ce spectacle pour un moment de détente et de rire en famille. Les acteurs sont géniaux ! »

👤 LOULINE67 • TICKETAC ✓✓✓✓✓

DÉCEMBRE
→ vendredi 22 décembre 2023 – 20h







Une pièce de
Laurent Ruquier
Mise en scène
Marie-Pascale Osterrieth
Avec
Michèle Bernier
Olivier Sitruk
Philippe Bérodot

JANVIER
↑ mardi 23 janvier 2024 – 20h

Je préfère qu'on reste ensemble

Après le succès triomphal de *Je préfère qu'on reste amis*, Claudine et Valentin sont de retour !

Claudine et Valentin étaient amis et colocataires avant de devenir un vrai couple amoureux, ce qui fit le gros succès de *Je préfère qu'on reste amis*. Mais les années ont passé et la routine s'est installée. Claudine est fidèle. Valentin va « voir » ailleurs. Elle a envie de s'en aller. Lui, préfère qu'ils « restent ensemble »... Toujours entre rires, chansons et émotions.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Une comédie romantique pleine de tendresse, d'humour et d'émotion** » **FRANCE BLEU**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Dynamique et drôle.** Très bon moment que cette soirée au théâtre ! » **95SANSAN • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓**

« **Excellent moment !** Il faut absolument aller voir cette pièce ! Michèle Bernier et Olivier Sitruk sont géniaux ! Émotion et rires sont au rendez-vous ! » **ROSALIE • TICKETAC ✓✓✓✓✓**

« **Très bon spectacle.** Beaucoup de fous rires et de très bonnes répliques. Nous avons passé un très bon moment. » **KARINE S • THEATREONLINE ✓✓✓✓✓**



PHOTOS © CYRIL BRIANEAU © BERNARD FICHEBE



Une pièce de
Michel Leeb
Mise en scène
Jean-Louis Benoît
Avec
Michel Leeb
Francis Huster
Chloé Lambert
Philippe Vieux

MARS
↑ jeudi 7 mars 2024 – 20h

Les Pigeons

La toute première comédie de Michel Leeb !

Serge et Bernard, acteurs de second plan, la soixantaine, habitués aux troisièmes rôles, sont amis depuis longtemps. Ils ont débuté ensemble il y a 40 ans, mais n'en restent pas moins rivaux. Convoqués en même temps pour le casting d'un film, ils sont à la fois surpris et contents. En attendant de passer l'audition, ils discutent, évoquent leurs souvenirs, se taquent... Mais quand on leur apporte le texte de l'audition tout bascule. Une comédie entre rires et émotions.

CE QU'EN DIT LA PRESSE...

« **Le duo fait des étincelles** » **PARIS MATCH**

« **Il y a une complicité incroyable** » **FRANCE 3**

« **Une mise en abîme surprenante** » **FRANCE BLEU**

LES SPECTATEURS EN PARLENT...

« **Du rire et encore du rire !** Quel moment passé à rire, un spectacle réjouissant, que du bonheur et des surprises. »

👤 **FRANCKY75** • **BILLETREDUC** ✓✓✓✓✓

« **Spectacle absolument à voir.** Surprenant, comique, avec des rebondissements. Les comédiens n'ont plus rien à prouver. » 👤 **ANNE-MARIE** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

« **Merveilleux !** Nous avons passé un merveilleux moment. Comédiens, comédienne fantastiques. » 👤 **NATHALIE** • **TPA** ✓✓✓✓✓



PHOTOS © CYRIL BRUINEAU



Une pièce de
Laetitia Colombani
Mise en scène
Ladislav Chollat
Avec
Gérard Jugnot
Arthur Jugnot
Elsa Rozenknop

AVRIL

→ vendredi 5 avril 2024 – 20h

Le Jour du kiwi

Père et fils sur scène et à la ville, retrouvez pour la première fois ensemble au théâtre, Gérard Jugnot et Arthur Jugnot dans une comédie inédite de Laetitia Colombani.

Barnabé Leroux est un comptable maniaque, obsessionnel et surtout très procédurier, depuis la mort de sa femme, il mène une vie de solitaire et ne voit que très rarement Benoît son fils unique. Son seul vrai contact avec le monde extérieur se limite à sa visite hebdomadaire chez sa psychanalyste. Sa vie est réglée, millimétrée même, rien n'est laissé au hasard, jusqu'au jour où il découvre qu'il manque un yaourt dans son frigo... Barnabé en est sûr, le yaourt était encore là la veille ! Et si un simple yaourt pouvait changer le cours d'une vie ?

CE QU'EN DIT LA PRESSE...

« **Un duo vitaminé** » **LE FIGARO**

« **Drôle et tendre** » **LE JOURNAL DU DIMANCHE**

« **Une mise en scène spectaculaire et étonnante au service de l'histoire** » **FRANCE INTER**

LES SPECTATEURS EN PARLENT...

« **Génial ! Drôle et doux amer. À voir absolument !** » 🧑‍🎤 **MBNE • TICKETAC ✓✓✓✓✓**

« **Une comédie très très réussie !** À ne pas manquer, on passe un excellent moment ! » 🧑‍🎤 **PERRINE • TPA ✓✓✓✓✓**

« **Rires et émotions.** Jugnot, père et fils, sont drôles, émouvants, avec une belle complicité ressentie. Je vous invite à découvrir ce délicieux kiwi si généreusement offert. » 🧑‍🎤 **MARIECORMELLES-EN-PARISIS • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓**

hors abonnement

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^{er} Cat.	2 ^e Cat.	3 ^e Cat.
Berlin Berlin	2 nov. 2023	65 €	55 €	45 €	35 €
1983	22 déc. 2023	65 €	55 €	45 €	35 €
Je préfère qu'on reste ensemble	23 janv. 2024	65 €	55 €	45 €	35 €
Les Pigeons	7 mars 2024	65 €	55 €	45 €	35 €
Le Jour du kiwi	5 avril 2024	65 €	55 €	45 €	35 €

Comités d'entreprise : nous vous proposons des tarifs adaptés « Spécial CSE » merci de nous consulter.

abonnement premium 5 spectacles

Cet abonnement vous permet d'assister à l'ensemble de la programmation aux meilleures places. Vous bénéficiez par la même occasion d'une réduction sur l'ensemble de la programmation.

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^{er} Cat.	2 ^e Cat.
Berlin Berlin	2 nov. 2023	57 €	47 €	37 €
1983	22 déc. 2023	57 €	47 €	37 €
Je préfère qu'on reste ensemble	23 janv. 2024	57 €	47 €	37 €
Les Pigeons	7 mars 2024	57 €	47 €	37 €
Le Jour du kiwi	5 avril 2024	57 €	47 €	37 €
Total abonnement premium		285 € au lieu de 325 €	235 € au lieu de 275 €	185 € au lieu de 225 €

abonnement libre

Devenez abonné à partir de 2 spectacles.

Spectacles	Date	Carré Or	1 ^{er} Cat.	2 ^e Cat.
Berlin Berlin	2 nov. 2023	60 €	50 €	40 €
1983	22 déc. 2023	60 €	50 €	40 €
Je préfère qu'on reste ensemble	23 janv. 2024	60 €	50 €	40 €
Les Pigeons	7 mars 2024	60 €	50 €	40 €
Le Jour du kiwi	5 avril 2024	60 €	50 €	40 €

Informations pratiques

réservations abonnements et individuelles

En ligne :

les-theatrales.com

Par téléphone et sur place :

> Bureau des spectacles

18 Rue des Montagnards - 59000 Lille

Tél. 03 20 33 46 40

Du lundi au vendredi

de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

billetterie@lebureaudesspectacles.fr

> Points de vente habituels

Fnac, Carrefour, Ticketmaster, Digitick...

Pour toute information relative aux abonnements et à la programmation vous pouvez nous écrire à l'adresse suivante :

abonnements@les-theatrales.com

réservations CSE groupes - entreprises

Service billetterie Les Théâtrales

87 rue Taitbout - 75009 Paris

Layra Rodrigues - Tél. 01 53 20 84 47

layra@plegros.com

Sébastien Roussel - Tél. 01 53 20 84 42

sebastien@plegros.com

[de 10h à 13h et 14h à 17h30]

Bureau des spectacles







18 Rue des Montagnards - 59000 Lille

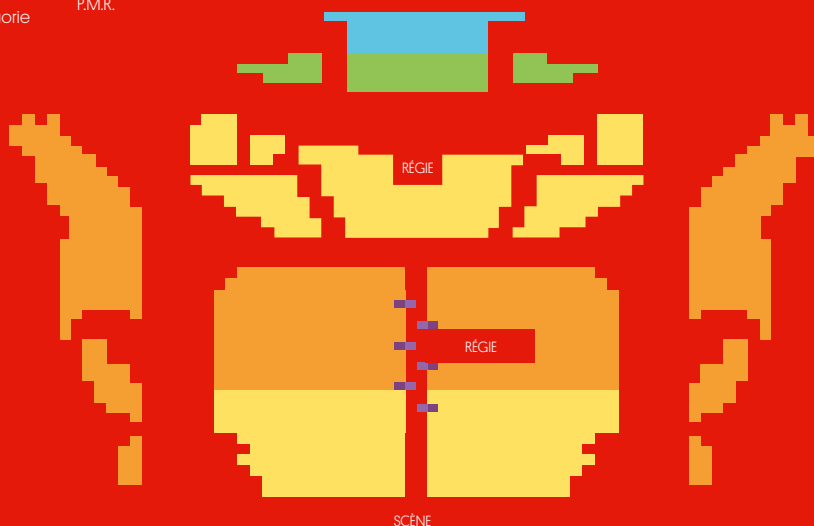
Tél. 03 20 33 46 40

billetterie@lebureaudesspectacles.fr

[de 9h à 12h30 et 14h à 17h30]

PLAN DE SALLE

- | | |
|--|--|
|  Catégorie Or |  Emplacements P.M.R. |
|  1 ^{re} catégorie |  Accompagnateurs P.M.R. |
|  2 ^e catégorie | |
|  3 ^e catégorie | |



formulaire d'abonnement

Lille

Nom Prénom*: Date de naissance**: / /

Adresse*:

Ville*: Code Postal*:

Mail*: Tél.*:

*Mentions obligatoires / **Des offres spéciales peuvent vous être envoyées pour votre jour d'anniversaire

Je choisis l'abonnement premium

CATÉGORIE	NOMBRE D'ABONNEMENT		PRIX UNITAIRE		TOTAL
<input type="checkbox"/> Carré Or		X	285€	=	
<input type="checkbox"/> 1 ^{re} Catégorie		X	235€	=	
<input type="checkbox"/> 2 ^e Catégorie		X	185€	=	
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi	1	X	7€	=	7€

Je choisis l'abonnement libre

SPECTACLES	CATÉGORIE CHOISIE (OR, 1 ^{re} OU 2 ^e)	NOMBRE DE PLACES	TARIFS		TOTAL
<input type="checkbox"/> Berlin Berlin			X	=	
<input type="checkbox"/> 1983			X	=	
<input type="checkbox"/> Je préfère qu'on reste ensemble			X	=	
<input type="checkbox"/> Les Pigeons			X	=	
<input type="checkbox"/> Le Jour du Kiwi			X	=	
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi		1	X	7€	= 7€

MODALITÉS DE RÈGLEMENT

- Par chèque, À l'ordre de "Pascal Legros Organisation"
 Par carte bancaire [VAD par téléphone]

FORMULAIRE À RETOURNER :
LES THÉÂTRALES - SERVICE BILLETTERIE -
87 RUE TAITBOUT - 75009 PARIS

LES THÉÂTRALES
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

LE BUREAU DES SPECTACLES

