

CLERMONT-FERRAND

Maison de la culture

71 boulevard François Mitterrand

PIERRE ARDITI
EMMANUELLE BOUGEROL
CLÉMENTINE CÉLARIÉ
CLOVIS CORNILLAC
MAXIME D'ABOVILLE
ARNAUD DUCRET
JUDITH EL ZEIN
IRÈNE JACOB
ARTHUR JUGNOT
PALOMA
DAVY SARDOU

**LES
THÉÂ-
TRALES
26/27**



**LES
THÉÂTRALES**

LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

abonnez-vous !
les-theatrales.com

et points de vente habituels

SAISON 26/27

Cochons d'Inde

VEN. 18 DÉC. 2026 — 20H30

Un week-end chargé

VEN. 15 JAN. 2027 — 20H30

Mur Mure

SAM. 20 FÉV. 2027 — 20H30

The Loop

MAR. 16 MARS 2027 — 20H30

Le Père

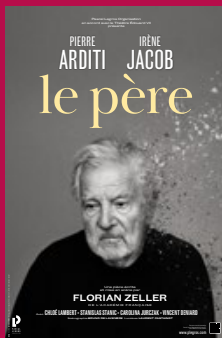
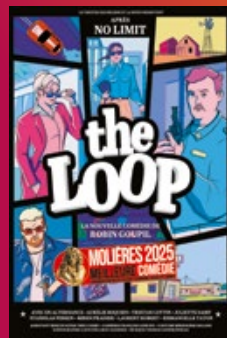
VEN. 2 AVR. 2027 — 20H30

Potiche

MER. 28 AVR. 2027 — 20H30

Du charbon dans les veines

MER. 12 MAI 2027 — 20H30



réservations
les-theatrales.com

ÉDITO

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Quel plaisir de vous retrouver pour cette nouvelle saison des Théâtrales ! Nous sommes ravis de vous embarquer dans cette édition 2026-2027, pensée pour vous surprendre, vous émouvoir et vous faire rire. Tout au long de la saison, découvrez une programmation riche et audacieuse avec des comédies finement écrites, beaucoup d'émotions et des distributions d'exception qui vous feront vibrer.

Découvrez pour la première fois sur scène Arnaud Ducret aux côtés d'Emmanuelle Bougerol et Maxime d'Aboville dans la pièce culte *Cochons d'Inde*, tandis qu'Arthur Jugnot et Davy Sardou se donneront la réplique dans *Un week-end chargé*, une comédie inédite d'Éric Assous. Retrouvez également Clovis Cornillac et Judith El Zein dans la comédie romantique *Mur Mure* de Lilou Fogli. Puis laissez-vous surprendre par l'excellent *The Loop*, une comédie policière récompensée par le Molière 2025 de la comédie. Ces Théâtrales marqueront aussi le grand retour de Florian Zeller qui met en scène *Le Père*, considérée comme l'une des meilleures pièces du siècle par le Times, avec Pierre Arditi et Irène Jacob. L'hilarante Clémentine Célarié enfilera quant à elle le costume de Suzanne, aux côtés de Paloma, dans la comédie pétillante *Potiche* de Barillet et Grédy. Enfin, plongez dans la pièce phénomène de Jean-Philippe Daguerre, *Du charbon dans les veines*, couronnée de 5 Molières 2025 dont celui du spectacle privé.

De belles histoires vous attendent : qu'elles vous emportent et vous offrent de magnifiques moments au théâtre.

Pascal Legros



PHOTOS © CYRIL BRUINEAU





NOMINATION MOLIÈRES 2026
Meilleure comédie

Une pièce de
Sébastien Thiéry
Mise en scène
Julien Boisselier
Avec
Arnaud Ducret
Maxime d'Aboville
Emmanuelle Bougerol
Frédérique Cantrel
Oudesh Hoop

DÉCEMBRE

VENDREDI **18 DÉCEMBRE 2026** — 20H30

Cochons d'Inde

**Arnaud Ducret dans la comédie culte
Cochons d'Inde !**

Alain Kraft, un bourgeois de cinquante ans d'origine modeste, vient effectuer un retrait d'espèces à sa banque. Mais la nouvelle direction indienne de l'établissement lui a bloqué son compte et refuse de le laisser partir, l'accusant d'avoir enfreint la loi en s'étant enrichi et en ayant « changé de caste »...

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« Ces trois-là emportent la partie. Et tout le public avec. » **LE PARISIEN**

« Un régal. » **ARTISTIK REZO**

« Son début est cocasse à souhait, son déroulé est grinçant juste ce qu'il faut, et sa fin est très chouette. Banco ! » **L'AFFICHE**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Désopilant et déjanté !** Rire et émotions assurés ! »

👤 **GÉRARD** • **L'OFFICIEL DES SPECTACLES** ✓✓✓✓✓

« **Quel plaisir** de voir une pièce aussi originale et drôle avec des acteurs naturellement hilarants et bien dans leur costume respectif. »

👤 **VICKY** • **TICKETAC** ✓✓✓✓✓

« **Une pièce très drôle** qui nous plonge dans un monde absurde et inquiétant. Un régal. » 👤 **CHANTCOL** • **BILLETREDUC'** ✓✓✓✓✓



VENDREDI **15 JANVIER 2027** — 20H30

Un week-end chargé

Après le succès de la pièce *Tout va très bien*, ne manquez pas la nouvelle mise en scène d'Arthur Jugnot. La dernière drôlerie inédite imaginée par Éric Assous !

Une pièce
d'**Éric Assous**
Mise en scène
Arthur Jugnot
Avec
Arthur Jugnot
Davy Sardou
Zoé Bruneau
Christophe Duthuron
Julie Desbruères
Manu Rui Silva
Nadia Jandeau

Un dîner bascule lorsque Ariane découvre un SMS compromettant sur le téléphone de son mari Fred. Ce message, envoyé par erreur, déclenche une spirale de quiproquos, de mensonges et de manipulations. Entre un patron cynique, une secrétaire ambiguë et un frère envahissant, chacun tente de sauver les apparences mais le week-end vire au cauchemar. Une satire féroce du couple, du pouvoir et du mensonge à l'ère du texto et des smileys.

SAMEDI 20 FÉVRIER 2027 — 20H30

Mur Mure

Clovis Cornillac et Judith El Zein vous donnent rendez-vous dans cette comédie romantique signée Lilou Fogli et mise en scène par Jérémie Lippmann.



Une pièce de
Lilou Fogli
Mise en scène
Jérémie Lippmann
Avec
Clovis Cornillac
Judith El Zein
Lilou Fogli
Arnaud Maillard
Boris Terral



BILLET D'OR 2025
Décerné par Billet Réduc

Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage seule pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen ! Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s'entendre, se rencontrer... sans se voir ? Une pièce adaptée du film « Un peu, beaucoup, aveuglément ».

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Une comédie romantique de notre temps.** » **FRANCE 3**

« **Absolument drôlissime.** » **RFM**

« **Drôle, touchant, véritable spectacle au sens théâtral du terme : musique, lumière, décor.** » **FRANCE INTER**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Une pièce magnifique** jouée par de merveilleux comédiens, humour et vérité sur le couple, à voir absolument. »

👤 **CARINE73** • **TICKETAG** ✓✓✓✓✓

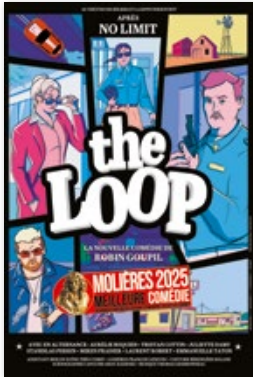
« **Un excellent moment** passé hier soir. Des comédiens parfaits. Une super mise en scène. Ça fait du bien. Merci. » 👤 **NANAS** • **BILLETREDUC'** ✓✓✓✓✓

« **Excellente pièce**, acteurs délicieux, du rythme, du sens, de l'émotion, des rires ! Bravo. » 👤 **VINCENT** • **L'OFFICIEL DES SPECTACLES** ✓✓✓✓✓





PHOTOS © B. BUCHMANN-GOTTEROT



Une pièce écrite
et mise en scène par
Robin Goupil
Avec
Miren Pradier
ou **Aurélie Boquien**
Tristan Cottin
Juliette Damy
ou **Emmanuelle Taton**
Stanislas Perrin

2 MOLIÈRES 2025
Dont celui de la
meilleure comédie



MARDI **16 MARS 2027** — 20H30

The Loop

**Découvrez *The Loop*, Molière 2025
de la meilleure comédie !**

Sale affaire...

Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du Chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante. C'était pas le jour pour arrêter l'arabica...

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« Une comédie qui fait des étincelles. » **LE FIGARO**

« Déjanté, irrésistible, on adore ! » **LE PARISIEN**

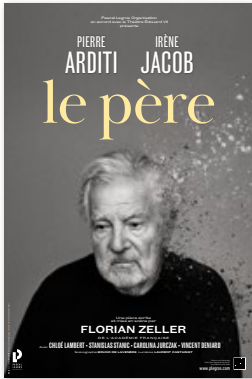
« Une boucle irrésistible [...] Le public se gondole littéralement à chaque représentation. » **LE NOUVEL OBS**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Pièce à ne surtout pas rater !** On est tordu de rire et quelle performance d'acteurs ! Bravo ! » **LAURENCE • TICKETAC ✓✓✓✓**

« **Les actrices et acteurs sont drôlement fous !** L'écriture et le jeu scénique sont excellents, inattendus. » **JEROME • BILLETREDUC' ✓✓✓✓**

« **Une expérience théâtrale captivante !** Un vrai coup de cœur. » **ÉMILIE • L'OFFICIEL DES SPECTACLES ✓✓✓✓**



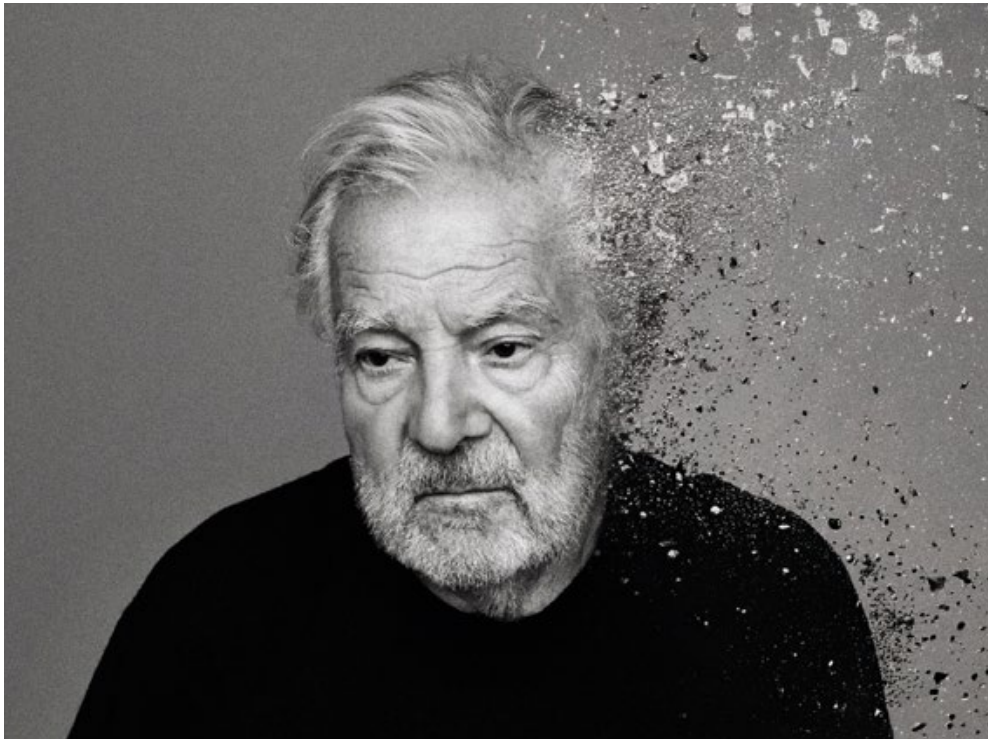
VENDREDI 2 AVRIL 2027 — 20H30

Le Père

Considérée comme l'une des meilleures pièces du siècle par le Times, la pièce culte revient avec Pierre Arditi et Irène Jacob.

Une pièce écrite
et mise en scène par
Florian Zeller
Avec
Pierre Arditi
Irène Jacob
Chloé Lambert
Stanislas Stanic
Carolina Jurczak
Vincent Deniard

Un homme refuse toute aide de sa fille au fur et à mesure qu'il vieillit. Alors qu'il essaie de comprendre ce qui se passe autour de lui, il commence à douter de ses proches, de son esprit et même de sa propre réalité.







NOMINATION MOLIÈRES 2026
Meilleure comédie

Une comédie de
Barillet et Grédy
Mise en scène
Charles Templon
Avec
Clémentine Célarie
Hugo Bardin
sous les traits de Paloma
Jérôme Pouly
Benjamin Siksou
Alexie Ribes

MERCREDI **28 AVRIL 2027** — 20H30

Potiche

Venez savourer cette comédie mordante et visionnaire des années 70, et gardez-vous des apparences : le pouvoir ne se trouve pas toujours là où on l'imagine !

Dans la ville tranquille de Sainte-Gudule, rien ne semble pouvoir troubler la vie bien rangée de la famille Pujol. Et pourtant... Quand Robert, patron austère d'une usine de parapluies, est victime d'un malaise, son épouse Suzanne se voit contrainte de reprendre les rênes de l'entreprise. Docile et dévouée, Suzanne se révèle finalement une cheffe d'entreprise brillante et inattendue ! Sous l'œil vif du metteur en scène Charles Templon, la complicité explosive des comédiens donne naissance à un moment de théâtre jubilatoire : l'énergie ardente et libre de Clémentine Célarie se mêle au comique de Paloma qui complète avec une excentricité moderne et délicieuse cette comédie folle et débridée.

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« **Ambiance et rythme survoltés, ça fuse !** » **LE FIGARO**

« **Du grand boulevard ultra efficace !** » **AFP**

« **Drôle et engagée, une troupe hilarante.** » **FAUTEUIL D'ORCHESTRE**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« **Excellent** de bout en bout. » **VALERIE • TICKETAC ✓✓✓✓**

« **2 heures de pur bonheur !** » **PHILIPPE 42630 • BILLETREDUC' ✓✓✓✓**

« **Pétillant**, plein de verve et de sourires malins. »

JEAN PIERRE • L'OFFICIEL DES SPECTACLES ✓✓✓✓





PHOTOS © FABRIENNE RAPPENEAU



MERCREDI 12 MAI 2027 — 20H30

Du charbon dans les veines

Avec cette pièce phénomènne, Jean-Philippe Daguerre nous plonge dans une fresque humaine, couronnée de 5 Molières 2025 dont celui du spectacle privé.

Une pièce écrite et mise en scène par **Jean-Philippe Daguerre**

Avec
Jean-Jacques Vanier
 ou **Didier Brice**
Aladin Reibel
 ou **Christian Mulot**
Raphaëlle Cambray
 ou **Sophie Arthur**
Théo Dusoulié
 ou **Basile Alaïmalais**
Julien Ratel
 ou **Arnaud Dupont**
Juliette Béhar
 ou **Yasmine Haller**
 ou **Garance Bocobza**
Jean-Philippe Daguerre
 ou **Philippe Maymat**

5 MOLIÈRES 2025
 Dont celui du spectacle privé



1958, à Nœux-Les-Mines, petite ville minière du Nord de la France, Sosthène « boute en train-philosophe de comptoir », vient d'acheter, grâce à sa pension de la silicose, une télé en noir et blanc. Il veut absolument voir la Coupe du Monde de foot en Suède et notamment le petit Raymond Kopa (star de l'équipe de France et ancien mineur de Nœux) marquer des buts. Pendant ce temps-là, son fils Pierre et son meilleur ami Vlad, creusent à la mine, élèvent des pigeons-voyageurs, et jouent de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène. Cette petite sphère joviale et haute en couleurs, malgré la poussière du charbon, ne sera plus vraiment la même le jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre...

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« Du théâtre généreusement joué, et qui fend le cœur comme il fait sourire. » **TÉLÉRAMA**

« Ces gueules noires et ces figures féminines incarnées avec brio dans une mise en scène fluide marquent les esprits. » **LE FIGARO**

« Une œuvre émouvante qui fait du bien. » **FRANCE TV**

LES SPECTATEURS EN PARLENT

« Pièce magnifique. Du théâtre comme on l'aime. » 👤 LAURIE • TICKETAC ✓✓✓✓

« Quel spectacle ! Qu'est-ce que c'est bien écrit et tellement bien joué. » 👤 RUYETOLIVIER • BILLETREDUC' ✓✓✓✓

« Spectacle formidable reflétant parfaitement l'amour unissant ce peuple du nord maltraité par la rudesse de la vie mais résistant avec humour et sensibilité. »

👤 PHILIPPE • L'OFFICIEL DES SPECTACLES ✓✓✓✓



“— Cette robe lumineuse ! Ce teint minéral, ce parfum subtil !
Quelle fraîcheur ! Le coup de foudre !”

Millebuis

VINS FINS
DE LA CÔTE CHALONNAISE

Millebuis est l'expression fidèle des mille et une facettes de nos terroirs de la Côte Chalonnaise, située en plein cœur de la Bourgogne. Montagny, Givry, Mercurey, Rully... les noms de nos crus révèlent nos charmants villages, véritables écrins. Ici, dans cet environnement très nature, nos vins issus de Pinot Noir, de Chardonnay et d'Aligoté puisent leur jolie gourmandise.

www.millebuis.fr

BOUTIQUE EN LIGNE



www.madeinmouse.com - illustration Bruno Vacaro.

NOS CAVEAUX DE DÉGUSTATION

2 route de Chalon
71390 Buxy

1 route de Curtil
71460 Saint-Gengoux-le-National

LES VIGNERONS DE BUXY, 71390 BUXY
TÉL. +33 (0)3 85 92 03 03 - contact@millebuis.fr

Rejoignez-nous sur  Millebuis

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ - CONSOMMER AVEC MODÉRATION

Prix des places

Ces tarifs sont entendus frais de location inclus

Abonnez-vous en ligne !
les-theatrales.com

Hors abonnement

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.	3 ^E CAT.
Cochons d'Inde	18 déc. 2026 - 20h30	65 €	55 €	45 €	35 €
Un week-end chargé	15 jan. 2027 - 20h30	58 €	48 €	38 €	25 €
Mur Mure	20 fév. 2027 - 20h30	69 €	59 €	49 €	35 €
The Loop	16 mars 2027 - 20h30	58 €	48 €	38 €	25 €
Le Père	2 avr. 2027 - 20h30	69 €	59 €	49 €	35 €
Potiche	28 avr. 2027 - 20h30	69 €	59 €	49 €	35 €
Du charbon dans les veines	12 mai 2027 - 20h30	58 €	48 €	38 €	25 €

Comités d'entreprise : nous vous proposons des tarifs adaptés « Spécial CSE » merci de nous consulter.

Abonnement premium 7 spectacles

Cet abonnement vous permet d'assister à l'ensemble de la programmation aux meilleures places. Vous bénéficiez par la même occasion d'une réduction sur l'ensemble de la programmation.

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.
Cochons d'Inde	18 déc. 2026 - 20h30	57 €	47 €	37 €
Un week-end chargé	15 jan. 2027 - 20h30	50 €	40 €	30 €
Mur Mure	20 fév. 2027 - 20h30	61 €	51 €	41 €
The Loop	16 mars 2027 - 20h30	50 €	40 €	30 €
Le Père	2 avr. 2027 - 20h30	61 €	51 €	41 €
Potiche	28 avr. 2027 - 20h30	61 €	51 €	41 €
Du charbon dans les veines	12 mai 2027 - 20h30	50 €	40 €	30 €
total abonnement premium		390 € au lieu de 446 €	320 € au lieu de 376 €	250 € au lieu de 306 €

Abonnement libre

Devenez abonné à partir de 3 spectacles, en choisissant au moins 1 spectacle B.

Cette formule vous permet, de bénéficier d'une réduction.

Composez vous-même votre abonnement à 3, 4, 5 ou 6 spectacles.

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.
Spectacles A				
Cochons d'Inde	18 déc. 2026 - 20h30	60 €	50 €	40 €
Un week-end chargé	15 jan. 2027 - 20h30	53 €	43 €	33 €
Mur Mure	20 fév. 2027 - 20h30	64 €	54 €	44 €
Le Père	2 avr. 2027 - 20h30	64 €	54 €	44 €
Potiche	28 avr. 2027 - 20h30	64 €	54 €	44 €
Spectacles B				
The Loop	16 mars 2027 - 20h30	53 €	43 €	33 €
Du charbon dans les veines	12 mai 2027 - 20h30	53 €	43 €	33 €

Formulaire d'abonnement

CLERMONT-FERRAND

Nom Prénom* : Date de naissance* : / /

Adresse* :

Ville* : Code Postal* :

Mai* : Tél.* :

**Mentions obligatoires*

Je choisis l'abonnement premium

CATÉGORIE	NOMBRE D'ABONNEMENT		PRIX UNITAIRE		TOTAL
<input type="checkbox"/> Carré Or		X	390 €	=	
<input type="checkbox"/> 1 ^{re} Catégorie		X	320 €	=	
<input type="checkbox"/> 2 ^e Catégorie		X	250 €	=	
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi	1	X	7 €	=	7 €

Je choisis l'abonnement libre

À partir de 3 spectacles avec au moins 1 spectacle B

SPECTACLES	CATÉGORIE CHOISIE (OR, 1 ^{re} OU 2 ^e)	NOMBRE DE PLACES	TARIFS	TOTAL	
Spectacles A					
<input type="checkbox"/> Cochons d'Inde			X	=	
<input type="checkbox"/> Un week-end chargé			X	=	
<input type="checkbox"/> Mur Mure			X	=	
<input type="checkbox"/> Le Père			X	=	
<input type="checkbox"/> Potiche			X	=	
Spectacles B					
<input type="checkbox"/> The Loop			X	=	
<input type="checkbox"/> Du charbon dans les veines			X	=	
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi		1	X	7 €	

Modalités de règlement

- Par chèque, à l'ordre de "Pascal Legros Organisation"
- Par carte bancaire (VAD par téléphone)



FORMULAIRE À RETOURNER :
LES THÉÂTRALES - SERVICE BILLETTERIE
87 rue Taitbout, 75009 PARIS

 **LES THÉÂTRALES**
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

 **ARACHNÉE**
CONCERTS

INFORMATIONS PRATIQUES

Réservations abonnements et individuelles

les-theatrales.com
arachnee-concerts.com

PAR TÉLÉPHONE :

> Les Théâtrales Paris

Tél. 01 53 20 00 60

William Luque-Ortiz

Tél. 01 53 20 84 45

Du mardi au vendredi de 10h30 à 17h30

william@plegros.com

> Arachnée Concerts

Tél. 04 73 62 79 00

SUR PLACE :

> Arachnée Concerts

Centre d'Affaires du Zénith - Le Trident E

46 rue de Sarliève - 63800 Cournon d'Auvergne

Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30

et de 14h00 à 18h00

marine@arachnee-concerts.com

> Points de vente habituels

(uniquement réservations individuelles)

Fnac, Carrefour, Géant, Magasin U, Ticketac,

Ticketmaster, Billetréduci...

Pour toute information relative aux abonnements et à la programmation vous pouvez nous écrire à l'adresse suivante :

abonnements@les-theatrales.com

Réservations CSE groupes - entreprises

> Service billetterie Les Théâtrales

87 rue Taitbout - 75009 PARIS

William Luque-Ortiz - Tél. 01 53 20 84 45

william@plegros.com

Du mardi au vendredi de 10h30 à 17h30

> Arachnée Concerts

Tél. : 04 73 62 79 00

Centre d'Affaires du Zénith - Le Trident E

46 rue de Sarliève - 63800 Cournon d'Auvergne

Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30

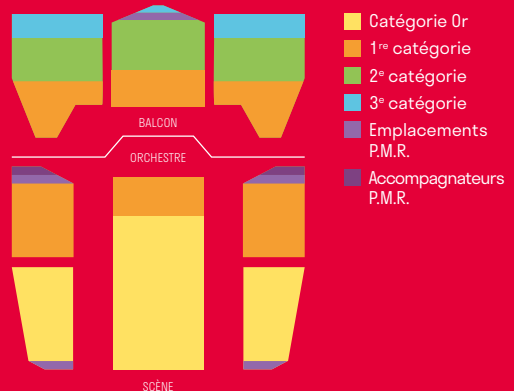
et de 14h00 à 18h00

marine@arachnee-concerts.com

Vos billets en ligne sur

www.arachnee-concerts.com

Plan de salle



Maison de la Culture

Accès :

71 boulevard François Mitterrand

63000 Clermont-Ferrand

Parking Salins-Gambetta

SAGS - Parking Vercingetorix